

# Jüdischer Hauptfriedhof Mannheim

Feld: A I  
Reihe: 12  
Grabsteinnummer: 14 Abmessungen (H/B/T): 148/65/27 cm  
Aufnahme-/ Bearb.jahr: 2003  
Geschlecht: W  
Nachname: Darmstädter, geb. Aberle דארמשטאדטער  
Vorname: Sophie [...]  
Vatersname: (Israel Levi Aberle) ישראל לוי אבערלע  
Name Gatte(in): Lazarus Hirsch (Elieser Zwi) אליעזר צבי  
Herkunftsort:  
Geburtsdatum heb./bürg.: 14. Tischri 5553 / 30. September 1792  
Sterbedatum heb./bürg.: 8. Elul 5616 / 8. September 1856  
Begräbnisdatum heb./bürg.:  
Alter / Familienstand:  
Beruf / Gemeindestellung:  
Form (Beschreibung): rechteckig auf getreppten Sockel mit dreieckiger abgesetzter Überdachung  
  
Symbolik / Ornamentik: Schlange als Symbol der Unendlichkeit  
  
Steinmaterial / Zustand: Sandstein / teilweise beschädigt  
  
Sprache: hebräisch / deutsch  
Text- / Sprachbesonderheit:  
  
Bemerkung: Urnengrab  
Gatte Lazarus liegt in A I 7 18  
  
Literatur:

---

Beurteilung	kulturhistorisch wertvoll	( )	besonders wertvoll	( )
	künstl./ formale Gründe	( )	hist.- wiss. Gründe	( )

## Jüdischer Hauptfriedhof Mannheim

Hier ist geborgen	פ"ט
Die Frau [ ] Schewa	האשה [ ] מ' שבע
Tochter des Herrn Israel Levi Aberle	בת ר' ישראל לוי אבערלע
Ehefrau des Elieser Zwi	אשת ר' אליעזר צבי
Darmstädter von hier	דארמשטאדטער מפה
ging über in ihre Welt <sup>1</sup>	הלכה לעולמה
am Montag, 8. Elul 617 der Zählung	יום ב' חית אלול תרט"ז ק'
Ihre Seele sei eingebunden in das Bündel des Lebens	ת נ צ ב ה

<sup>1</sup> Kohelet 12,5

### Deutsche Inschrift

<p>Hier ruht Frau          Sophie Darmstädter geb. Aberle          Ehefrau des verst. Herrn          Lazarus Hirsch Darmstädter          geb. d 30. Sept. 1792, gest. d. 8. Sept. 1856</p> <p>Friede ihrer Asche</p>
--

Mit dem Namen Aberle (Firma Israel Aberle Söhne, F 3,13a), verbinden sich noch heute die Begriffe Kunstsinn und Mäzenatentum, nicht zuletzt durch ihre große Stiftung zum Bau der Kunsthalle.

Wegweiser zu den Grabstätten bekannter Mannheimer Persönlichkeiten von Rudolf Haas und Wolfgang Munkel, Seite 133/3

Beurteilung	kulturhistorisch wertvoll ( )	besonders wertvoll ( )
	künstl./ formale Gründe ( )	hist.- wiss. Gründe ( )